

Parodie tirée du "LOUP LA BICHE ET LE CHEVALI
(PONS / SALVADOR)

LE MOTEUR A EXPLOSION

Richardot / Salvador

Arrangement: Michel PUYAU

C G C G C G C G *mp* C

quel est le prin ci pe
est sa dy na mi que

C C G C G

du mo teur à ex plo - sio - o on -
et ses mul ti ples fonc - tio - o ons

C G C C6

l'é ner gie ther mi que pro dui te par com bus - tion
vo yons le prin ci pe du mo teur à ex plo - tion tion tion



1 C 2 C G#

oon quelle -sion la sou pa pe d'admission s'ou-
le pis ton comprim'en re mon-

10

G#6 1. C Bb A G# C

vre le pis ton as pi rant ain - si le car bu - rant
tant le car bu rant en suit' a

13

2. G Bb A G# G C

lieu le troi siè me temps (harmoniques 12e c) troi siè me temps les sou pa p'é tant fer -

16



G C G C G

-mées le pis ton re desc- cend.. en - en en - en en en

19

C G G#

les sou pa pes s'ou vrent le pis ton pous'en mon - tant le pis ton pous'en montant

22

C# G# C# G#

et tout ce sys tè me fonction'en u ti li - sant.....

25



C# G# C# G#

l'énergie thermique du mélange carburé

28

C# A A6

rant aspiration compression temps moteur expulsions sont les do-

31

C# B Bb A C# A

-nées de la propulsion mais attention nous ne parlons

34



A6 G# B Bb A G# G#6

oui oui oui

i ci que des ty pes de mo - teurs - à ex plo - sion (crié)

37

C# G# C# (voix seules)

quel est le prin ci pe du mo teur à ex plo - sion que est le princi pe du mo -

40

(voix seules).....

VOILA

le prin pe teur plo sion

-teur à ex plo sion

43



46

le prin pe teur plo sion quel est cip du mot'

49

à ex sion sion quel est cip du mot' à ex sion sion

teur plo sion le prin (etc.).....

52

(id)..... (id)..... (id).....

quel est le prin ci pe du mo - teur à ex plo sion (etc.)..... (id).....



55

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....

sion plo ex à teur mo du pe ci prin le est quel

58

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....

61

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....

(id).....



C# G# C#

l'é ner gie ther mi que pro dui te par com bus - tion

64

3 3 3 C# C#

parcombus tioncombus tionbustion tion (parlé) mais

(style Brassens ou Béart) popopo voi là le princi pe du mo - teur à ex plo sion

67

C# C#

non mais non 3 voi là le prin ci pe

excusez - moi popom popom popom po

70



G# C# G# C# G#

du MO TEUR À ex PLO - sion

73

C# G# C#

qui FUT À L'É PO - QUE UN E VRAIE RÉ VO LU - TION

76

G# C# *f* G#

UN E VRAIE RÉ VO LU - TION U NE VRAIE RÉ VO

79



RALENTIR

C *C#.....* *FIN*

lu tion - on - on - on - on - on - on

82 3. 3. 3. 3. 3. 3.

